

参考答案与解析

目 录

练习一	心理与心理学	2
练习二	认知发展与教育（一）	2
练习三	认知发展与教育（二）	2
练习四	情感、意志的发展与教育	3
练习五	个性心理与教育	4
练习六	教育心理学概述	4
练习七	学生心理	5
练习八	教师心理	6
练习九	学习心理与教育	6



敏试教育
MINSHI EDUCATION

练习一 心理与心理学

1. C【解析】心理学是研究人的心理现象及其规律的科学，具体来说研究人的行为和心
理活动规律的科学。心理现象又称为心理活动，它包括心理过程、个性心理。
2. A【解析】机能主义主张研究意识，但是他们不把意识看成是个别心理元素的集合，而
是看成一种持续不断、川流不息的过程，并提出了“意识流”的概念。
3. C【解析】格式塔心理学反对把意识分析为元素，而强调心理作为一个整体、一个组织
的意义。
4. C【解析】“Gestalt”在德文中意味着“整体”。
5. A【解析】略。
6. B【解析】人本主义心理学认为人的本质是好的、善良的。
7. D【解析】现代认知心理学把人的心理活动看作是信息加工系统，由感官搜集的信息，
经过分析、存储、转换，然后加以利用。
8. B【解析】把意识看作是一种川流不息过程的是机能主义心理学。

练习二 认知发展与教育（一）

1. D【解析】思维很迅速，正确性高，是思维敏捷性的表现；思维很快，但是正确性不高，
是轻率的表现。
2. A【解析】无意注意也称不随意注意，是没有预定目的、无须意志努力、不由自主地对
一定事物所产生的注意。学生推门而入，此时大家是无意注意。
3. D【解析】再造想象是有依据的想象，而创造想象则是从无到有，题干中有艺术作品作
为依据，所以是再造想象。
4. B【解析】没有预定的目的，不需要意志努力的注意，属于无意注意。题中教师加重语
气或提高声调的现象，是为了吸引学生的无意注意。
5. B【解析】夜空中的月亮是静止，而白云是运动的，由于白云的运动，我们看到月亮在
穿梭，两个刺激，一动一静，属于诱发运动。
6. B【解析】不同感觉之间有相互补偿作用；感觉适应时会引起感受性提高或下降；感受
性与感受阈限在数值上成反比关系；感觉对比分为同时对比和继时对比。
7. A【解析】从黑暗环境进入明亮环境，属于明适应，感受性下降，感受阈限提高。
8. D【解析】飞机的发明是受到了鸟的结构的启发，属于原型启发。

练习三 认知发展与教育（二）

1. B【解析】明适应是感受性下降，感受阈限提高。

2. D【解析】再造想象是有依据的想象，而创造想象则是从无到有。题干中有《西游记》中的信息作为依据，所以是再造想象。
3. C【解析】短时记忆是信息从瞬时记忆到长时记忆的过渡阶段，保持时间为5秒~1分钟。短时记忆的信息既有来自感觉记忆的，也有来自长时记忆的，它一般包括两种成分：一是直接记忆，即输入的信息没有经过进一步加工。它的容量相当有限，大约为 7 ± 2 个组块。如果信息得到及时复述，则可能转入长时记忆系统而被长久保存。因此，信息组块可获得更多信息。
4. A【解析】把少数事物当成知觉的对象，把其他事物当成知觉的背景，这体现的是知觉的选择性。
5. C【解析】再造想象是依据词语的描述或符号的示意在头脑中形成与之相应的新形象的过程。
6. A【解析】表象是事物不在面前时，人们在头脑中出现的关于事物的形象。
7. C【解析】“月明星稀”是月亮明亮时，星星就显得稀疏了。同时接受两个刺激，属于感觉对比中的同时对比。
8. D【解析】刚能察觉出两个同类刺激物之间最小差异量的能力叫做差别感受性。
9. A【解析】罗森塔尔效应也叫教师期待效应。

练习四 情感、意志的发展与教育

1. D【解析】从发生的角度来看：情绪可以由对事物单纯的感知觉直接引起，具有情境性和易变性；情感则由对事物复杂意义的理解所引起，具有稳定性和持久性。从表现形式来看：情绪体验强度大，往往带有冲动性，并伴随明显的外部表现；情感则比较内隐，较为深沉。高考带来的喜悦由单纯的感知觉引起，体验强度大，带有冲动性。
2. D【解析】意志自制性是指能否善于控制和支配自己行动方面的意志品质。
3. D【解析】抓住关键词“两个或两个以上”“有利有弊”可判断为多重趋避冲突。
4. B【解析】激情是一种强烈的、爆发性的、为时短促的情绪状态。这种情绪状态通常是由对个人有重大意义的事件引起的。重大成功之后的狂喜、惨遭失败后的绝望、突如其来的危险所带来的异常恐惧等，都是激情状态。
5. D【解析】意志过程包括两个阶段，准备阶段（采取决定阶段）和执行决定阶段。
6. B【解析】本题考查的是情绪情感的含义。情绪和情感是人对客观事物的态度体验及相应的行为反应，它是以个体的愿望和需要为中介的一种心理活动。
7. A【解析】情绪的功能有适应、动机、组织、信号功能等。
8. C【解析】“意识狭隘”即认识活动的范围缩小，理智分析能力受到抑制，自我控制能力

减弱，进而使人的行为失去控制，甚至做出一些鲁莽的行为或动作。

练习五 个性心理与教育

1. A【解析】有的人能歌善舞，具有很高天分的音乐才能；有的人能说会道，善于与人相处，表现出的人际交往水平较高，这体现的是个性心理特征中的能力。
2. A【解析】性格的态度特征主要指的是一个人如何处理社会各方面的关系的性格特征，即他对社会、对集体、对他人以及对待自己的态度的性格特征。
3. B【解析】根据能力在人的一生中的不同发展趋势以及能力和先天禀赋与社会文化因素的关系分为：流体智力和晶体智力。流体智力是指在信息加工和问题解决过程中所表现的能力，与年龄有密切关系。晶体智力是指获得语言、数学知识的能力，它决定了后天的学习，与社会文化有密切的关系。晶体智力依赖于流体智力。这两种能力有不同的发展速度，达到成熟和衰退的时期也不同。
4. C【解析】本题考查黏液质的气质类型特点。黏液质的人反应性低，在意志力方面具有耐性，对自己的行为有较大的自制力。
5. D【解析】本题考查马斯洛的需要层次理论。马斯洛把需要归纳为七个基本的层次：①生理需要；②安全需要；③归属与爱的需要；④尊重需要；⑤求知需要；⑥审美需要；⑦自我实现的需要。
6. A【解析】智力的核心是思维力。
7. A【解析】一般人对性格结构的分析，着眼于性格的态度特征、性格的意志特征、性格的情绪特征、性格的理智特征四个方面。题干陈述反映的是性格的态度特征。
8. B【解析】从心理学角度理解，气质是指个体与生俱来的心理活动动力方面的特征，这种动力特征主要表现为心理过程的速度（如知觉的敏锐性、思维的灵活程度）、强度（如情绪体验的强弱、意志努力的程度）、稳定性（如注意保持的时间、心境持续的时间）、指向性（如内、外向，情绪的外露程度）等方面的特征。根据巴甫洛夫的观点，气质受制于高级神经活动。

练习六 教育心理学概述

1. C【解析】1903年，美国教育心理学家桑代克出版了《教育心理学》，这是由西方第一本以教育心理学命名的专著。这一专著奠定了教育心理学发展的基础，西方教育心理学的名称和体系由此确立。
2. B【解析】教学环境关系到学生情感和社会性的发展，对学生认知发展有积极作用，因此它是课堂管理研究的重要范畴。

3. A【解析】1908年，房东岳翻译了日本小泉又一所著的《教育实用心理学》，这是近代我国最早出版的教育心理学著作。
4. C【解析】20世纪60年代，随着认知心理学的兴起，教育心理学的研究从行为范式转向认知范式，主要研究人员有加涅、奥苏伯尔、布鲁纳、罗杰斯等。20世纪60年代属于教育心理学发展的成熟时期。
5. A【解析】桑代克被誉为“教育心理学之父”。
6. C【解析】1924年廖世承编写了我国第一本《教育心理学》教科书。
7. D【解析】教育心理学研究的核心内容是学习过程。

练习七 学生心理

1. C【解析】根据题干的表述，知道水量不变证明学生已经获得了守恒概念，故处于具体运算阶段。
2. D【解析】在有几种可能解答的问题情境中，有些儿童倾向于深思熟虑且错误较少，这种认知方式被称为沉思型认知方式。
3. B【解析】旧的图式不满足或者不适应新的刺激情境，所以就把新的刺激情境吸收整合到旧的图式中，这种认知过程称为顺应。
4. C【解析】6~11岁的儿童的发展任务是培养勤奋感。在这个时期，多数儿童已进入学校，第一次接受社会赋予他并期望他完成的任务。他们追求任务完成时获得的成就感及由此带来的长辈的认可和赞许。如果儿童在学习、游戏等活动中不断取得成就并受到成人的奖励，儿童将以成功、嘉奖为荣，培养乐观、进取和勤奋的人格；反之，如果由于学习方法不当或努力不够而多次遭受挫折或其成就受到漠视，儿童容易形成自卑感。
5. B【解析】按照埃里克森的观点，中学阶段处于青春期，这一阶段的主要任务是形成自我同一感。
6. D【解析】认知方式没有优劣好坏之分，只是表现为学生对信息加工方式的某种偏爱，主要影响学生的学习方式。
7. D【解析】根据埃里克森的人格发展阶段理论，中学生正处于自我同一性对角色混乱的阶段，主要任务是培养自我同一性。
8. A【解析】“我走月亮走，我停月亮停”是儿童处在运算阶段时，自我中心性思维的表现。他们不能设想他人所处的情境，常以自己的经验为中心，从自己的角度出发来观察和理解世界。

练习八 教师心理

1. D【解析】能主动自觉地关注学生是衡量一个教师是否成熟的主要标志。
2. C【解析】与新教师相比，专家型教师的课时计划以学生为中心并有预见性。
3. C【解析】在课后评价方面，专家教师与新教师关注的焦点不同。专家教师都关心那些他们认为对完成目标有影响的活动，多谈论学生对新材料的理解情况和他们认为课堂中值得注意的活动，很少谈论课堂管理问题和自己的教学是否成功。
4. B【解析】专家型教师在安排教学时是以学生先前知识为出发点的。
5. A【解析】所谓教师的教学效能感，是指教师对自己影响学生学习行为和学习成绩能力的主观判断。这种判断，会影响教师对学生的期待、对学生的指导等行为，从而影响教师的工作效率。
6. B【解析】美国教育心理学家波斯纳提出了教师成长公式：经验+反思=成长。
7. C【解析】处于关注情境阶段的教师关心的是如何教好每一堂课，以及班级大小、时间压力和备课材料是否充分等与教学情境有关的问题，如“内容是否充分得当”“如何呈现教学信息”“如何掌握教学时间”等。

练习九 学习心理与教育

1. B【解析】负强化是通过消除或中止厌恶、不愉快刺激来增强反应频率。“取消了处分”即是中止了厌恶刺激。
2. A【解析】近景的直接性动机是指由活动的直接结果所引起的对某种活动的动机，这种动机很具体，但易随环境的变化而变化。远景的间接性动机是指由于了解活动的社会意义、活动结果的社会价值而引起的某种动机，具有一定的社会性和理想主义色彩。“为中华之崛起而读书”，这样的学习动机属于远景的间接性动机。
3. B【解析】下位学习也叫类属学习，是一种把新的观念归属于认知结构中原有观念的某一部分，并使之相互联系的过程。“梯形”属于“四边形”。
4. A【解析】认识内驱力是指要求了解、理解和掌握知识以及解决问题的需要。
5. B【解析】建构主义学习理论强调学习的主动建构性、社会互动性和情境性。
6. A【解析】学习迁移也称训练迁移，指一种学习对另一种学习的影响，或习得的经验对完成其他活动的影响。迁移广泛存在于各种知识、技能、行为规范与态度的学习中。
7. C【解析】内部动机是指人们对学习本身的兴趣所引起的动机。它不需要外界的诱因、惩罚来使行动指向目标，行动本身就是一种动力。
8. C【解析】动机强度和任务难易度之间的关系是：在学习较复杂的问题时，动机强度的

最佳水平点会低些；在学习任务比较简单时，动机强度的最佳水平点会高些。由此可知①④错误，②③正确。

9. B【解析】根据学校情境中的学习成就动机，奥苏伯尔等人将动机分为认知内驱力、自我提高内驱力和附属内驱力三个方面。认知内驱力指要求了解、理解和掌握知识以及解决问题的需要。在有意义学习中，认知内驱力是最重要而稳定的动机；认知内驱力属于内部动机。自我提高内驱力指个体因为自己的胜任或工作能力而赢得相应地位的需要，属于外部动机。附属内驱力是为了获得长者(家长、教师等)的赞许或认可而表现出把工作做好的一种需要，属于外部动机。

