

2020年安徽省中小学新任教师公开招聘考试

小学语文冲刺班 模拟卷参考答案

1. 【答案】A。B. 矿藏 (cáng)；C. 乘机 (chéng)；D. 瘦削 (xuē)；涨溢 (zhǎng)；曲溪 (qū)。

2. 【答案】D。“重峦叠障”改为“重峦叠嶂”。

3. 【答案】C。A项多项定语次序不当，将“许多”调至“游客”前；B项“注视”与“歌声”以及“倾听”和“舞姿”搭配不当；D项“大概”“左右”重复。选C项。

4. 【答案】B。A项把树根比作巨蟒、草蛇、鹰，运用了比喻的修辞手法；B项没有运用修辞手法；C项连续用了四个“它是……”的句式，运用了排比的修辞手法；D项有问有答，运用了设问的修辞手法。

5. 【答案】D。雨果是欧洲19世纪浪漫主义文学最卓越的代表。

6. 【答案】(1)无边落木萧萧下；(2)万物生光辉；(3)春色满园关不住；(4)为人谋而不忠乎；传不习乎？

二、阅读鉴赏题（本大题共6小题，共26分）

7. 【答案】(1)宗：尊奉；(2)折：改变；(3)萧然：萧条的样子；(4)阳：通“佯”，假装。

8. (他)都放弃不要了，偏要来到荒僻的山沟里，这难道不是因为他有会心之处才会如此的吗？（给分点：“独”“穷”“得而然”）

9. 【答案】A。“出身微贱”与原文不符。

10. (4分)比喻，生动形象地(1分)描绘了作者独坐城堞的清冷意境(1分)。字里行间涌动着雄壮威猛的阳刚之气(1分)。意象奇特，收到了开篇就扣住读者心魄的艺术效果(1分)。

11. (4分)“关云长的神气”是指凛然不可侵犯的正气(2分)。“他生命中无可更变的城池”又指誓死保卫祖国领土的坚强意志和民族精神(2分)。

12. (3分)①作为行文线索贯穿全篇(1分)；②为全文营造一种独特的抒情背景和氛围(1分)；③形象而含蓄的体现了主旨(1分)。

13. (4分)历史的风云已经过去(2分)，但千百年来抗拒强敌、保卫国土的爱国精神、民族精神会带来永远的光明和希望(2分)。

三、课程理论题（本大题共 2 小题，共 8 分）

14. 根据《义务教育语文课程标准（2011 版）》内容，完成下列填空。（4 分）

- （1）情感态度与价值观
- （2）识用
- （3）评价
- （4）教师教学

15. 判断题。（在正确的后面打“√”，错误的后面打“×”）（4 分）

- （1）错
- （2）对
- （3）对
- （4）错，应该是课外学习资源。

四、教学实践题（本大题共 5 小题，共 26 分）

16. （1）发挥评价多种功能，诊断反馈激励发展功能。教师对这位读错的同学并没有批评，而是评价他“声音响亮，也读得流利。但有一个字读错，”，在教师的鼓励下，学生纠正了发音。

（2）运用多种评价方式，形成性与终结性评价，注重形成性评价。教师并没有因为学生读错而判定他读的不好，而是评价他“他勇敢地站起来读，而且读的很好，但因为太紧张，没有把句中注音看清楚。”，这属于注重过程的形成性评价；

（3）注重语文课程整体性综合性，避免只从知识、技能方面进行评价，而要注重三维目标的整合评价。该教师没有因为学生读错了“菌”字而判定他是朗读不好的同学，而是在提醒他错误的同时，肯定了他的勇敢、声音洪亮、流利等优点；

（4）正确、流利、有感情地朗读是朗读的总要求，同时注重语音语调语气。该教师在朗读时纠正了学生错误的发音，符合朗读的总要求。

17. （1）学习语言文字运用的具体表现形式为听说读写和文学活动。该案例中，教师多次让学生进行朗读和默读，并且做好勾画，让学生分享其读书所得；

（2）第三学段的阅读教学，侧重考查文章表达顺序和基本表达方法的了解领悟。案例中，教师把学生不懂的内容列出来，并且让学生以小队长、中队长和大队长来命名和归类上述 12 项内容。并将各项内容有序地排列起来；

（3）有感情的朗读，要以对内容的理解和把握为基础。案例中，老师引导学生学习了文章中的总结句，并且还让学生想想“一句话”的各种表达，比如“总之”“总而言之”，

理解课文意思后，再让学生读课文。

18. 了解课文主要内容，体会“我”和老爷爷如何在相互鼓舞下，坚定信心爬上天都峰的过程。

19. 一、初读语句，整体感知

1. 用自己喜欢的方式自读课文。

2. 读后反馈：这个自然段主要写的是“我”看到陡峭的天都峰时的心理感受。

二、指导细读，品词析句

1. 默读句子找出最能表现天都峰陡峭的词句，揣摩品味，做上批注。

2. 讨论交流，体会天都峰的陡峭

(1) 从语气词“啊”“哩”和“！”，体会天都峰带来的震撼，并用删词法，体会用上了语气词和感叹号，更能感受到天都峰的高耸入云。

(2) 从关键词“笔陡”体会与“笔直”的不同，“笔陡”更是写出了天都峰高耸的角度近似九十度的样子，比“笔直”更有气势。

(3) 抓关键句“石级边上的铁链，似乎是从天上挂下来的”，学习比喻的手法，通过朗读体会，感受铁链从天而降，进而感受天都峰的陡峭与高耸。

三、指导朗读，读出体会

1. 教师引导学生把“笔陡”“发颤”作为重音，读出天都峰令人发颤的气势。

2. 学生练习读：学生尝试自由读，教师指名读，师生评议，教师范读，学生再读。

四、想象练笔，深入感悟

如果你站在天都峰前，会想些什么，请你把它写下来。

五、写作表达题（本大题共1小题，共40分）

向前再迈一步

巴尔扎克曾言：“走出荆棘前面就是铺满鲜花的康庄大道。”面对失误和挫折消极，放弃必然于事无补，那我们何不灵活变通改变一种方式，向前再迈一步，哪怕只是一小步，都有可能迎来又一方柳暗花明。

风雨过后，眼前会是鸥翔鱼游的天水一色，我们既然选择了为理想奔忙，便不要轻易放弃，努力后取得的一点点成就都会展现出全新的风貌。日本推理小说家东野圭吾多次被提名“直木奖”但遗憾落选，外界甚至，笑称他是“被直木奖厌弃的男人”。面对扑面而来的质疑，他并未停止在推理世界中前行的脚步，他转换理性思维，以不同角色的视角潜心揣摩故事情节，使剧情发展出人意料，却又在情理之中。他独到的体验，终于在《嫌疑人 X 的献身》，

一书中发挥到了极致，助他获得了直木奖这一殊荣。

纵使人生道路曲折，碎石遍地，那都不足以成为我们走向成功的绊脚石，只要坚持不懈，善于变通，勇敢地迈出一步，接下来的路就会越走越顺。然而，在历史的书页里，有些人却留下了些许遗憾，西楚霸王项羽面对四面楚歌的局面，竟高呼一声无言面对江东父老，自刎于乌江，孰不知深切爱戴他的乡民们正在江流对岸殷切地盼望他的归来。倘若没有放弃希望，或许他就有重整旗鼓，再战雄风的一天，而历史也将改写。他却难以迈出那一步，无法坦然面对失败，最终也只能留下，悲兮壮兮的哀辞。

没有比人更高的山，没有比脚更长的路，歌德深谙其理，在漫漫的六十年中，他潜心写作，终成佳作《浮士德》；李时珍深谙其理，数十载间，他亲身考察，终令《本草纲目》问世；吴清源深谙其理，百年光阴里，闲敲棋子，获“昭和棋圣”之美名。他们不是从不失误，他们的寻梦之路也是荆棘丛生，但他们可以勇敢的迈一步，再迈一步，化挫折为动力，渐行渐远。

成功的门口往往险象丛生，有人望却止步，有人能勇敢的迈步，当你迈出最困难的一步，时，就说明你离成功已经不远了。

