

## 2020年安徽省中小学新任教师公开招聘考试

### 魔鬼集训小学语文 模拟卷一

1. 【答案】A。B. 矿藏 (cáng)；C. 乘机 (chéng)；D. 瘦削 (xuē)；涨溢 (zhǎng)；曲溪 (qū)。

2. 【答案】D。“重峦叠障”改为“重峦叠嶂”。

3. 【答案】C。A项多项定语次序不当，将“许多”调至“游客”前；B项“注视”与“歌声”以及“倾听”和“舞姿”搭配不当；D项“大概”“左右”重复。选C项。

4. 【答案】B。A项把树根比作巨蟒、草蛇、鹰，运用了比喻的修辞手法；B项没有运用修辞手法；C项连续用了四个“它是……”的句式，运用了排比的修辞手法；D项有问有答，运用了设问的修辞手法。

5. 【答案】D。雨果是欧洲19世纪浪漫主义文学最卓越的代表。

6. 【答案】(1)无边落木萧萧下；(2)万物生光辉；(3)春色满园关不住；(4)为人谋而不忠乎；传不习乎？

#### 二、阅读鉴赏题（本大题共6小题，共26分）

7. 【答案】(1)宗：尊奉；(2)折：改变；(3)萧然：萧条的样子；(4)阳：通“佯”，假装。

8. (他)都放弃不要了，偏要来到荒僻的山沟里，这难道不是因为他有会心之处才会如此的吗？（给分点：“独”“穷”“得而然”）

9. 【答案】A。“出身微贱”与原文不符。

10. (4分)比喻，生动形象地(1分)描绘了作者独坐城堞的清冷意境(1分)。字里行间涌动着雄壮威猛的阳刚之气(1分)。意象奇特，收到了开篇就扣住读者心魄的艺术效果(1分)。

11. (4分)“关云长的神气”是指凛然不可侵犯的正气(2分)。“他生命中无可更变的城池”又指誓死保卫祖国领土的坚强意志和民族精神(2分)。

12. (3分)①作为行文线索贯穿全篇(1分)；②为全文营造一种独特的抒情背景和氛围(1分)；③形象而含蓄的体现了主旨(1分)。

13. (4分)历史的风云已经过去(2分)，但千百年来抗拒强敌、保卫国土的爱国精神、民族精神会带来永远的光明和希望(2分)。

三、课程理论题（本大题共2小题，共8分）

14. 根据《义务教育语文课程标准（2011版）》内容，完成下列填空。（4分）

- (1) 情感态度与价值观
- (2) 识用
- (3) 评价
- (4) 教师教学

15. 判断题。（在正确的后面打“√”，错误的后面打“×”）（4分）

- (1) 错
- (2) 对
- (3) 对
- (4) 错，应该是课外学习资源。

四、教学实践题（本大题共5小题，共26分）

16. (1) 发挥评价多种功能，诊断反馈激励发展功能。教师对这位读错的同学并没有批评，而是评价他“声音响亮，也读得流利。但有一个字读错，”，在教师的鼓励下，学生纠正了发音。

(2) 运用多种评价方式，形成性与终结性评价，注重形成性评价。教师并没有因为学生读错而判定他读的不好，而是评价他“他勇敢地站起来读，而且读的很好，但因为太紧张，没有把句中注音看清楚。”，这属于注重过程的形成性评价；

(3) 注重语文课程整体性综合性，避免只从知识、技能方面进行评价，而要注重三维目标的整合评价。该教师没有因为学生读错了“菌”字而判定他是朗读不好的同学，而是在提醒他错误的同时，肯定了他的勇敢、声音洪亮、流利等优点；

(4) 正确、流利、有感情地朗读是朗读的总要求，同时注重语音语调语气。该教师在朗读时纠正了学生错误的发音，符合朗读的总要求。

17. (1) 学习语言文字运用的具体表现形式为听说读写和文学活动。该案例中，教师多次让学生进行朗读和默读，并且做好勾画，让学生分享其读书所得；

(2) 第三学段的阅读教学，侧重考查文章表达顺序和基本表达方法的了解领悟。案例中，教师把学生不懂的内容列出来，并且让学生以小队长、中队长和大队长来命名和归类上述12项内容。并将各项内容有序地排列起来；

(3) 有感情的朗读，要以对内容的理解和把握为基础。案例中，老师引导学生学习了文章中的总结句，并且还让学生想想“一句话”的各种表达，比如“总之”“总而言之”，

理解课文意思后，再让学生读课文。

18. 了解课文主要内容，体会“我”和老爷爷如何在相互鼓舞下，坚定信心爬上天都峰的过程。

19. 一、初读语句，整体感知

1. 用自己喜欢的方式自读课文。

2. 读后反馈：这个自然段主要写的是“我”看到陡峭的天都峰时的心理感受。

二、指导细读，品词析句

1. 默读句子找出最能表现天都峰陡峭的词句，揣摩品味，做上批注。

2. 讨论交流，体会天都峰的陡峭

(1) 从语气词“啊”“哩”和“！”，体会天都峰带来的震撼，并用删词法，体会用上了语气词和感叹号，更能感受到天都峰的高耸入云。

(2) 从关键词“笔陡”体会与“笔直”的不同，“笔陡”更是写出了天都峰高耸的角度近似九十度的样子，比“笔直”更有气势。

(3) 抓关键句“石级边上的铁链，似乎是从天上挂下来的”，学习比喻的手法，通过朗读体会，感受铁链从天而降，进而感受天都峰的陡峭与高耸。

三、指导朗读，读出体会

1. 教师引导学生把“笔陡”“发颤”作为重音，读出天都峰令人发颤的气势。

2. 学生练习读：学生尝试自由读，教师指名读，师生评议，教师范读，学生再读。

四、想象练笔，深入感悟

如果你站在天都峰前，会想些什么，请你把它写下来。

五、写作表达题（本大题共1小题，共40分）

#### 向前再迈一步

巴尔扎克曾言：“走出荆棘前面就是铺满鲜花的康庄大道。”面对失误和挫折消极，放弃必然于事无补，那我们何不灵活变通改变一种方式，向前再迈一步，哪怕只是一小步，都有可能迎来又一方柳暗花明。

风雨过后，眼前会是鸥翔鱼游的天水一色，我们既然选择了为理想奔忙，便不要轻易放弃，努力后取得的一点点成就都会展现出全新的风貌。日本推理小说家东野圭吾多次被提名“直木奖”但遗憾落选，外界甚至，笑称他是“被直木奖厌弃的男人”。面对扑面而来的质疑，他并未停止在推理世界中前行的脚步，他转换理性思维，以不同角色的视角潜心揣摩故事情节，使剧情发展出人意料，却又在情理之中。他独到的体验，终于在《嫌疑人 X 的献身》，

一书中发挥到了极致，助他获得了直木奖这一殊荣。

纵使人生道路曲折，碎石遍地，那都不足以成为我们走向成功的绊脚石，只要坚持不懈，善于变通，勇敢地迈出一步，接下来的路就会越走越顺。然而，在历史的书页里，有些人却留下了些许遗憾，西楚霸王项羽面对四面楚歌的局面，竟高呼一声无言面对江东父老，自刎于乌江，孰不知深切爱戴他的乡民们正在江流对岸殷切地盼望他的归来。倘若没有放弃希望，或许他就有重整旗鼓，再战雄风的一天，而历史也将改写。他却难以迈出那一步，无法坦然面对失败，最终也只能留下，悲兮壮兮的哀辞。

没有比人更高的山，没有比脚更长的路，歌德深谙其理，在漫漫的六十年中，他潜心写作，终成佳作《浮士德》；李时珍深谙其理，数十载间，他亲身考察，终令《本草纲目》问世；吴清源深谙其理，百年光阴里，闲敲棋子，获“昭和棋圣”之美名。他们不是从不失误，他们的寻梦之路也是荆棘丛生，但他们可以勇敢的迈一步，再迈一步，化挫折为动力，渐行渐远。

成功的门口往往险象丛生，有人望却止步，有人能勇敢的迈步，当你迈出最困难的一步时，就说明你离成功已经不远了。

## 2020年安徽省中小学新任教师公开招聘考试

### 魔鬼集训小学语文 模拟卷二

一、基础知识题（本大题共6小题，共20分）

1. 【答案】D。A. “深恶（è）痛绝”应改为“深恶（wù）痛绝”；B. “不辍（zhuì）”应改为“不辍（chuò）”；C. “绯（fěi）红”应改为“绯（fēi）红”。

2. 【答案】C。A. “防卸”改为“防御”；B. “躁热”改为“燥热”；D. “集夜成裘”应改为“集腋成裘”。

3. 【答案】A。B项“首当其冲”指最先受到攻击或遭遇灾难，例2的句子中将其理解成冲在前面的意思了。C项中的“优柔寡断”是指做事犹豫，没有决断，这与句中的“日渐成熟”“毫不迟疑”相矛盾。D项“汗牛充栋”是用来形容著作或藏书很多，不能用来形容“学习的楷模”很多。

4. 【答案】B。A项选择问句只有一个问号，故第一个问号要改成逗号；C项省略号和“等”重复，任意删去一个；D项倒装的问句中问号在最后，故问号改成逗号，句号改成问号。

5. 【答案】A。《祝福》是民国时期文学家鲁迅的小说代表作之一，是鲁迅第二部小说

集《彷徨》中的第一篇。

6. 【答案】(1)天似穹庐；(2)日出江花红胜火；(3)无可奈何花落去；(4)何日遣冯唐；会挽雕弓如满月

二、阅读鉴赏题(本大题共6小题,共26分)

7. 【答案】(1)顾:探望;(2)称:称赞;(3)重:加重;(4)示:给……看;

8. 【答案】D解析:作者针对“迂阔”二字发议论,是一唱三叹、抑扬吞吐,比较含蓄委婉,而不是咄咄逼人、一泻无遗。

9. 【答案】只知道相信古人,却不懂得迎合当世;只知道立志于圣贤之道,却不懂得随同世俗;这就是我困顿到现在而自己尚且不知道的原因啊。

10. (3分)①树比人活的长久,但并不以此傲人;②树绝对不伤人;③树比人坚忍;④树会帮助人。(每点1分,答出三点即可)

11. (3分)这句话运用了象征(托物言志、比喻)的手法,表面上说的是树,实际上说的是人(1分)。人容易战胜各种不幸和灾难,但常常会被名利压垮(3分)(意思正确即可)

12. (3分)虔诚、尊敬—嫉妒—自卑、伤感—自信、自强(每点1分)

13. (6分)以大树衬托(或对比)小草,用大树的生命悠久衬托(或对比)小草的生命短暂,用大树的声名远播衬托(或对比)小草的平凡渺小,用大树的庄严伟岸衬托(或对比)小草的柔软弱小,以此突出小草的坦然与自信,乐观与坚强。(答出手法得1分,答出一个对比内容得1分,答出小草的精神得2分,意思相近即可)

三、课程理论题(本大题共2小题,共8分)

14. (1)形象直观

(2)态度与习惯

(3)语文素养

(4)游戏

15. 判断题。(在正确的后面打“√”,错误的后面打“×”)(4分)

(1)对

(2)错

(3)错

(4)错



四、教学实践题（本大题共5小题，共26分）

16. ①能够指导学生认清字形，掌握汉字基本字义。例如“蜡”的正确写法及意义。

②能指导学生书写正确美观，例如“建”字的笔画笔顺和间架结构。

③识字写字教学与字词的运用以及课文的理解相结合。例如用听写的词语去概括课文主要内容。

④有练字意识。例如课堂安排听写环节能做到随堂练习、教师范写。

17. ①阅读是学生的个性化行为，要珍视学生独特的感受、体验和理解。案例中，关于贝多芬为什么不回答和小女孩为什么能认出是贝多芬的问题，学生畅所欲言，说出了自己的看法：

②教师应加强对学生的阅读指导，但不应以模式化的解读来代替学生的体验和思考，不应以教师的分析代替学生的阅读实践。案例中，教师尊重每个人同学说出的自己的想法，没有给标准答案，让学生自己在读中悟情；

③通过合作学习解决阅读中的问题。当学生对贝多芬为什么没有回答时，老师鼓励其余的同学说说自己的看法、

18. ①课标中指出，在课文学习中涉及语音、文字、词汇、修辞等丰富的知识内容时，在教学中应根据语文运用的实际需要，从所遇到的具体语言实例出发进行指导和点拨。

②在第⑧段中，有出现修辞手法，但老师并未对此比喻的修辞进行指导和点拨，更并没有让学生学习运用，故提出以下教学建议：

1. 引导学生学习此处的比喻修辞手法；

2. 让学生进行想象，并进行仿写练习。

19. 一、初读语句，整体感知

1. 用自己喜欢的方式自读课文。

2. 读后反馈：这个句子主要写的是“我”看到黄包车车夫的样子。

二、指导细读，品词析句

1. 默读句子找出具体描写黄包车车夫的词句，揣摩品味，做上批注。

2. 讨论交流，体会车夫的不容易

（1）从动作词“捧”，感受明明是一个男子汉车夫，都痛得“捧”着脚，足以可见这次的痛苦非比寻常，是常人难以忍受的。

（2）从关键词“脚上没有穿鞋”，体会车夫家境贫寒，连鞋子都没有，每天光脚在跑车，让学生想象自己没有鞋子的话，每天踩在地上，是什么样的感受；从“地上淌了一摊血”，体会血流得多；

(3) 抓关键句“饱经风霜的脸上现出难以忍受的痛苦”，联系生活，谈谈生活中“饱经风霜”的人会是什么样的，比如环卫工人，修鞋老爷爷，抓关键词“难以忍受”，体会形容词的准确性。

### 三、指导朗读，读出体会

1. 教师引导学生把“淌”“饱经风霜”作为重音，读出车夫的不易。
2. 学生练习读：学生尝试自由读，教师指名读，师生评议，教师范读，学生再读。

### 四、想象练笔，深入感悟

如果你站在车夫的面前，会想些什么，请你把它写下来。

## 五、写作表达题（本大题共1小题，共40分）

题目一：

### 让精神在阅读中丰盈

“您好，您在外卖平台购买的图书已送达！”在新冠肺炎疫情冲击之下，很多实体书店开始向线上拓展，北京105家实体书店陆续入驻外卖平台，读者可以享受最快30分钟的送达服务。在第二十五个世界读书日到来之际，形式多样的阅读活动，让书香如甘泉一般浸润人们的心灵。

疫情难阻书香，阅读润泽心田。疫情突如其来，打乱了我们正常的生活节奏，但也给“宅”在家里的人们带来了难得的时光。不少人纷纷选择回归阅读，用读书充实生活，从书籍中汲取力量。犹记得，一张患者戴着口罩在武汉方舱医院读书的照片，在社交媒体广为流传。令人动容的不仅是他阅读的那份专注，更是他从阅读中得到的面对疫病的乐观与从容。一位学者说得好，读书的时候，我们的心灵会变得更加辽阔和宽广，坚韧而顽强，也使我们获得温馨、宁静的内心世界以对抗外部世界的喧哗和浮躁。困难时刻，阅读之所以能给人以力量、给人以希望，也正在于此。

放在更宽广的人生视角看，阅读虽不能改变人生的长度，却能延展人生的深度和厚度，还能塑造个人的品质和气象。阅读为什么能给我们带来气质的变化，塑造我们的性格？原因或许有二：一是因为阅读能给人以知识，二是因为阅读还能给人以智慧。如今，信息唾手可得，获取知识的门槛变低了，但信息芜杂，人声鼎沸。是书籍，而不是碎片化的资讯，能给人以系统化的知识、整体性的思考。同时，面对各种不确定性，阅读让人们在思接千载、视通万里、心游万仞中，获得人生的坐标，更好地审视自己和外在的环境，知道自己该向何处去。因为有知识，我们才能有独立思考的能力，不畏浮云遮望眼；因为有智慧，我们才能懂得如何对抗不确定性，在风浪面前有定力、有眼光、不焦虑。可以说，阅读培育的，是丰盈

充实的灵魂世界，是气象万千的精神品格。

其实，读书本身就是一种修养方式。《宋史》曾载，与朱熹、张栻并称“东南三贤”的吕祖谦，少时性情急躁，极易迁怒于人。他正是通过阅读，不断磨练自己的品性，最终在读到孔子“躬自厚而薄责于人”的教诲时，自己心中的忿气“涣然冰释”。我们常说，文以化人，这既是指在古圣先贤的熏陶下，延展精神世界的疆土，也是指以阅读修身养性，用读书淬炼意志品质。读一本好书，如攀登一座高峰。人到半山，固然也能欣赏到美景，但只有继续往上攀爬，才能领略“会当凌绝顶，一览众山小”的无限风光。古人把读书称为“攻书”，认为只有“攻书”到底才能融会贯通，道理正在于此。越是难啃的经典之作，越需要专注和恒心，也越见精神和修养。

一个热爱阅读的人，心中必有“诗和远方”，也自有日常生活的春夏秋冬。阅读从来不是要让人双脚离开大地，从来不是鼓励人们远离生活，恰恰相反，是要让人即便遭遇困难，依然能够勇毅前行，即便知道人生路上总有坎坷，依然能够笑迎挑战。阅读给人带来的，不是消极和虚无，而是希望和力量，是雄健的精神和解决问题的方法。

书籍的生命是被阅读唤醒的。正如有人所言，节日的意义并不仅仅在于纪念，更在于在这一天做具有相同意义的事，从而形成强大的共生长力和行为影响力。世界读书日的到来，既是一个提醒，也是一份倡导。以书为伴，让阅读成为一种生活方式，我们拥有的，将会是强健的精神筋骨，我们收获的，将会是丰盈的精神生命。

敏试教育  
MINSHI EDUCATION